

Частное учреждение дошкольного образования



РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
ЧУДО «ЧадО-РадО»
протокол № 1
«30» 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором
ЧУДО «ЧадО-РадО»
И. А. Дудолодова

Программа Дополнительного Образования детей
Частного Учреждения Дошкольного Образования «ЧАДО-РАДО»
Образовательная область: Художественно- эстетическое, социально-
коммуникативное.

По направлению: Семейно-фольклорная студия «Потешки»

(срок реализации - 1 год, категория участников: семьи с детьми 2-3 лет)

Педагог:
Епифанова Анастасия Владимировна

г. Новосибирск 2017

Содержание

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи программы

1.1.2. Основные принципы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы дополнительного образования характеристики

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования

1.2. Диагностика освоения детьми программы

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2. Формы, способы, методы и приемы реализации программы дополнительного образования

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технической обеспеченности

3.2. Обеспечение методическими материалами

3.3. Организация режима реализации программы дополнительного образования

3.4. Перспективный календарно-тематический план на учебный год

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Приложение

Приложение 1 (инструкция по технике безопасности для детей)

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Ещё несколько веков назад в нашей стране многодетность и семейная иерархия- были нормой общества. Традицию передавали из поколения в поколение, научая детей собственным примером и народным опытом, бережно передавая основы бытия. В свете последующих революций, реформ и изменения общественного строя, многое изменилось и в семейном укладе. Семья- ячейка общества и, как сообщающиеся сосуды, изменения в одном влекут за собой изменения в другом. Приобретённые проблемы в семье и непонимание- результат утраченной культуры внутрисемейных отношений, здоровой семейной иерархии и изменения образа жизни родителей. Данная программа доступно и ненавязчиво показывает родителям пример взаимодействия с ребёнком через средства народной педагогики, бережно сохранённой и переданной нам известными фольклористами, этнопедагогами и даже психофизиологами. Учитывая мнение В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского и ряда других видных педагогов о необходимости давать детям возможность познавать мир различными чувствами, детям предлагается самим найти формы выражения чувств, переживаний, что является прямым пробуждением к творчеству. Мы придерживаемся рекомендации выдающегося специалиста детской психологии Л.С. Выготского- использовать в воспитании и развитии детей раннего возраста традиционную культуру и игровые формы обучения.

Этнопедагогика представляет собой историю и теорию народного воспитания. Она объясняет народную педагогику и предлагает пути ее использования в современных условиях, изучает процесс социального и общественного взаимодействия, в ходе которого воспитывается, развивается личность, усваивающая социальные нормы, ценности, опыт. Методы воспитания, практикуемые в программе- пример, разъяснение, приучение и упражнение, просьба, совет, намек, уговор, одобрение. А средства воспитания являются ядром занятий- потешки на коленях, пальчиковые игры, считалки, пословицы, поговорки, загадки, сказки, народные игры и хороводы. В завершении идёт практический блок, направленный на формирование первостепенных навыков работы с пластилином, красками и клеем. В процессе всего занятия родитель и ребёнок действуют вместе, по потребностям помогая малышу или оставляя его для самостоятельной работы.

На протяжении времени, при вдумчивом руководстве, всегда получается заметить особенности влияния программы, восприятия посещающих и, в зависимости от контингента, выделить приоритетные направления развития студии. Мы выделили приоритетным- укрепление детско- родительских отношений в связи с трудновосполняемой вертикальной трансмиссией (передача культурных ценностей от родителей к детям). И данная программа направлена на приобщение родителей к русской традиционной культуре (далее

РТК) посредством детей, и, через познание средств и методов РТК, - укрепление внутрисемейных связей.

1.1.1. Цель и задачи программы

Цель: формирование системы традиционных семейных ценностей, посредством этнокультуры

Задачи образовательной программы

- - показать родителям альтернативу современному воспитанию, посредством этнопедагогики;
- - воспитать у молодых родителей традиционную культуру общения в коллективе и семье;
- - организовать площадку для обмена опытом в вопросах воспитания детей;
- - создать условия для творческой самореализации молодых родителей;

1.1.2. Основные принципы

- всё внимание к конкретной паре ребёнок-взрослый, выявление её индивидуальности и её демонстрацию через коллективное творчество;
- создание эмоциональной, творческой атмосферы на занятиях;
- игровые основы проведения на протяжении всего занятия, во всех жанрах фольклора и современных педагогических разработках;
- использование этнографических источников;
- использование дидактического раздаточного материала.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы дополнительные образования характеристики

Возрастные характеристики детей 2-3 лет:

Ранний возраст – это период от года до трех лет, который отличается активным исследованием ребенком окружающего мира. Предметная деятельность в раннем возрасте является ведущей.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих

предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Значимые характеристики взаимоотношений в семьях с детьми 2–3 лет: Очень важно, чтобы все взрослые придерживались одной воспитательной линии и давали ребенку возможность или, хотя бы, иллюзию выбора. Также

необходимы хорошие, гармоничные отношения в семье для благоприятного психологического климата в семье, напрямую сказывающегося на развитии малыша.

Особенности воспитания в молодых семьях, и то как мы их изменяем к чему с родителями идем. К особенностям воспитания молодых семей сегодня можно отнести тенденцию к «свободному» воспитанию, уход от тоталитарности. И, в условиях современности, это хорошо. Но порой родители забывают о том, что рамки ребенку нужны всегда и везде. И для его формирующейся психики и для последующей успешной жизни, принятия его обществом. Поэтому мы посредством игры, правил игры, формируем в ребенке нормы и правила поведения в коллективе и обществе. Наша с родителями задача на основе культурного опыта воспитать гармоничную современную личность.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования

- Создание «общины», состоящей из родителей, активно интересующейся традиционной культурой и внедряющей навыки этнопедагогике в семью.

Для детей:

- адаптация в коллективе,
- развитие речи, памяти, внимания, музыкального слуха и
- физическая активность.

Для родителей:

- активное участие в процессе занятий,
- приобщение к русской традиционной культуре.

1.2. Диагностика освоения детьми программы

Мониторинг освоения детьми программы дополнительного образования

Для отслеживания результатов применяются следующие методы: наблюдение, беседы, анкетирование

Анкета на начало учебного года семейно-фольклорной студии «Потешки»

1. Ф.И.О. ребёнка:
2. Дата рождения:
3. Состояние здоровья (травмы, вывихи, аллергии, диагнозы):
4. Ф.И.О. мамы:

5. Дата рождения:
6. Адрес фактического проживания, тел.:
7. Место работы, занимаемая должность:
8. Контактный телефон:
9. Ф.И.О. папы:
10. Дата рождения:
11. Адрес фактического проживания, тел:
12. Место работы, занимаемая должность:
13. Контактный телефон:
14. Сведения о составе семьи (полная/неполная; кол-во детей, их возраст):
15. С кем ребёнок будет посещать занятия, его контакты:
16. Посещает ли ваш ребёнок ещё какие-то кружки, секции, организации; какие:
17. Тип темперамента ребёнка: активный, спокойный, уравновешенный, вспыльчивый, замкнутый, ранимый (добавьте своё)
18. Настраиваете ли вы ребёнка на занятия; каким образом:
19. Достаточно ли нагрузки ребёнку на занятиях: достаточно/недостаточно.
20. Какой вид деятельности больше всего нравится ребёнку:
21. Какой вид деятельности больше нравится вам; почему:
22. Хотели бы вы, чтобы в течение года отмечались праздники; какие:
23. Что бы вы хотели получить от занятий:
24. Что бы вы хотели изменить в занятиях или добавить; пожелания:
25. Возможные дни и время занятий:
26. Считаете ли вы актуальными, востребованными наши занятия; почему:
27. Откуда вы узнали о нас:
28. Спасибо, за уделённое нам время!

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Все занятия строятся в форме совместной деятельности ребенка и взрослого, проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу, в постоянной смене деятельности.

Структура занятия

- Приветствие
- Пальчиковые игры
- Основная часть
- Творческая часть
- Прощание

Характеристика элементов структуры

Приветствие. Создаёт эмоциональный настрой, обеспечивает снятие зажатости, стеснения, включает в деятельность.

Пальчиковые игры. Создание игровой ситуации, разучивание пальчиковых игр, развитие мелкой моторики руки.

Основная часть. Организация двигательной активности взрослых и детей, проживание игровой ситуации вместе с детьми, взаимодействие с родителями (индивидуально и в группе) и другими детьми.

Творческая часть. Подготовка руки ребёнка к прикладному творчеству, организация прикладной работы совместно с родителями, поощрение.

Прощание. Завершение занятий, устное подведение итогов, рекомендации родителям.

Основные требования к проведению занятия.

К началу каждого занятия необходимо заранее подготовить соответствующий инвентарь и материалы для прикладной части. Комната должна быть хорошо освещена и проветрена.

Обязательна влажная уборка помещения перед занятиями.

Учебный план 1 год обучения:

1 тема реализуется в течение недели и включает в себя 2 занятия по 1 академическому часу из которых 15 минут теория, 30 минут практика.

№	Месяц	Тема	Теория	Практика	Общее кол-во часов
1.	Сентябрь	Урожай	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
2.		Лесные звери осенью	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
3.		Листопад	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
4.		Дождик	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
5.	Октябрь	Мухи и комары	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
6.		Покров	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
7.		Квашение	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
8.		Цвета	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
9.	Ноябрь	Народные игрушки	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
10.		Кузьминки	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
11.		Сказки	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
12.		Лесные звери зимой	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
13.	Декабрь	Снег	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
14.		Горки	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
15.		Загадки про животных и зиму	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
16.		Новый год	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
17.	Январь	Рождество	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
18.		Святки	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
19.	Февраль	Солнышко	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
20.		Катание на лошади	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
21.		Масленица	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
22.		День пап и сыновей	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
23.	Март	Праздник мам и дочерей	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
24.		Лесные звери весной	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
25.		Птицы (домашние и лесные)	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
26.		Сороки	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
27.	Апрель	Пасха	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин

28.		Катание яиц	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
29.		Домашние животные	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
30.		Цветы	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
31.	Май	Фигуры	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
32.		Комары	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
33.		Троица	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
34.		Деревья	0,30 мин	1 час	1 ч 30 мин
ИТОГО:			17 часов	34 часа	51 час

2.2. Формы, способы, методы и приемы реализации программы дополнительного образования

Реализация программы проходит в совместной деятельности педагога и родителей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс проходит ненавязчиво, с использованием игровых обучающих ситуаций, при сочетании групповой и индивидуальной работы с детьми и использованием приемов поддержки детской инициативы. Обеспечивается участие ребёнка во всех доступных ему видах коммуникативного взаимодействия.

В содержание занятий включена регулярная смена деятельности детей: предусмотрена совместная работа с педагогом, самостоятельная деятельность, танцевальная разминка, логоритмика, корригирующая гимнастика, пальчиковые игры, активные игры и игры с предметами, беседы, работа по развитию мелкой моторики. Так же особое внимание уделяется на прикладной части занятий и деятельности с родителями.

Приемы поддержки детской инициативы в коммуникативной деятельности

- Создание проблемных ситуаций
- Создание ситуации выбора
- Создание игровых ситуаций для развертывания спонтанной и самостоятельной игры
- Создание ситуаций контакта со сверстниками и взрослыми
- Создание ситуаций, побуждающих к высказываниям (возможность высказаться)
- Формирование ритуалов и традиций группы
- Групповой сбор
- Обогащение сенсорного опыта
- Приоритет групповых форм работы
- Доступность предметно-пространственной среды для различных видов деятельности

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В ходе дополнительного образования по программе «Потешки» уделяется внимание работе с родителями. Ведь для овладения особыми навыками просто необходимы условия, которые создают комфортную среду для развития познавательных процессов не только на занятиях, но и дома. Родители являются неотъемлемой частью реализации данной программой.

Задачи педагога:

- Побудить родителей к организации комфортной среды для развития дома.
- Формировать психолого-педагогические компетенции у родителей

- Познакомить с методами и средствами традиционного воспитания детей.

Задача родителей:

- активно участвовать в процессе занятий,
- позитивно подкреплять продукты деятельности ребенка
- создать психологически комфортную атмосферу для его выполнения

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технической обеспеченности

Для успешной реализации программы необходимо создание предметно-развивающей среды: ковёр, столы и стулья, скамьи, балалайка, русский традиционный сарафанный комплекс, краски, кисти, альбомы для рисования, баночки-непроливайки, пластилин, пластилиновые доски, клей, цветная бумага, ножницы, линейка, фломастеры, швейная фурнитура (тряпочки, ленты, бисер), соответствующий тематический инвентарь.

1.2. Обеспечение методическими материалами

Методическая литература:

1. Виноградов Г.С. Страна детей: избранные труды по этнографии детства. - С.-Петербург: Историческое наследие, 1998.
2. Каменец А.В. Основные проблемы сохранения и развития традиционной культуры в современных условиях. // Проблемы этнологии и этнопедагогики: Сб. статей и материалов. - Новосибирск, 1999.- Вып. 10.
3. Мельников М.Н. Русский детский фольклор Сибири. Новосибирск, 1970.
4. Минулина Н.А. Как во нашем доме: учебно-методическое пособие. Выпуск 1.- Новосибирск, «РИФ Новосибирск» 2006.
5. Покровский В.А. Детские игры, преимущественно русские. -М., 1975.
6. Рубинштейн. С.Л. Проблемы общей психологии. - 2-е изд. - М., 1976.
7. Тарасевич Н.А. Воспитание детей в народных традициях // Проблемы этнологии и этнопедагогики: Сб. статей и материалов.- Новосибирск, 1997, Вып.1
8. Этнография детства: Сб. фольклорных и этнографических материалов/ Сост Г.М. Науменко.- М.: Рос. Союз любителейских фольк. Ансамблей, изд-во«Беловодье»,1998.

Обучающий материал:

Перчаточные игрушки зверей, лоскутное одеяло, платочки 40 на 40, бусины, шнурки, шнуровки, обруч, большой платок, грецкие орехи, тарелочки-солнышки, прищепки, веревочка, сосновые шишки, грибы, ягоды, яички, цветочки из бумаги, простейшие народные музыкальные инструменты: свистульки, деревянные ложки, погремушки, бубны, рубель, трещотки; тарелочки индивидуальные, методические пособия по цветам, геометрическим фигурам, животным, птицам, насекомым, деревьям, овощам и фруктам и прочее.

3.3. Организация режима реализации программы дополнительного образования

Занятия в группе проводятся 2 раза в неделю, длительность занятия – 45 минут. Наполняемость группы не более 8 пар.

Программа рассчитана на 1 год, длится с сентября по май. Предполагаются каникулы в процессе обучения – 2 недели в январе. Также 1 занятие

отводится на диагностику в начале года, и 1 занятие отводится на диагностику в конце года.

3.4. Перспективный календарно-тематический план образовательной деятельности на учебный год

Неделя		Тема/задачи	
Месяц	Номер занятия	Тема	Задачи
СЕНТЯБРЬ	1-2	Вводный инструктаж по технике безопасности для детей Урожай	Знакомство с детьми; -знакомство с некоторыми жанрами русского фольклора: игра Изучение ягод, грибов, фруктов и овощей Собираем грибы Прикладное: ягодки
	3	Лесные звери осенью	Знакомство с животными через жанры русского фольклора. Игры: «У медведя во бору», «Я рыжая лисица», «Под горой стояли зайцы»
	5-6	Листопад	Обучение подвижным играм, развитие физической активности детей, активизация опыта взаимодействия родителей с детьми: Подвижные игры: «Ветер дует нам в лицо» Развитие координации движений Прикладное: листья
	7-8	Дождик	Игры: «Дождик, дождик кап-кап-кап», прыжки через обручи-лужи, хождение по мостику Прикладное: тучки и дождик
ОКТАБРЬ	9-10	Мухи и комары	«Сел комарик на пенечек», «Под горою ежик спит», похороны мух и комаров
	11-12	Покров	Рассказ про праздник, снежок, сдуваем снежинки Прикладное: снежок из ваты
	13-14	Квашение	Познакомить с пальчиковыми играми и показать их связь с прикладными занятиями. «Мы капустку рубим-рубим»
	15-16	Цвета	Изучаем цвета, собираем по цветам, платочки, цветочки

Н О Я Б Р Ъ	17-18	Народная игрушка	-Развитие хореографических способностей. Танцы: Где же ножки? Кто у нас хороший?, Наши деточки в дому, Ковыль-ковылёчек Изучение потешек Прикладное: народная игрушка «Зайчик на пальчик»
	19-20	Кузьминки	Праздник Кузьмы и Демьяна Театральное представление Чаепитие
	21-22	Сказки	Знакомство с животными через русские народные сказки. «Заячья избушка», «Теремок» Прикладное: домик из «бревен»
	23-24	Лесные звери зимой	Особенности зимования зверей, соотношение домика и зверя, загадки и игры
Д Е К А Б Р Ъ	25-26	Снег	Снежки, загадки про снег, катание снежков, «снежный ком»
	27-28	Горки	Потешки на коленках «Уж ты совушка сова», катание с ножек, со скамьи, развитие крупной моторики, ловкости и доверия
	29-30	Загадки про животных и зиму	Знакомство с животными через жанры русского фольклора: загадки и прибаутки «Чёрный баран», «Пошла коза по лесу», «Сидит белка»
	31-32	Новый год	Празднование Нового года. Дед Мороз и Снегурочка, танец «Краковяк» Чаепитие
Я Н В А Р Ъ	33-34	Рождество	Обогащение словарного опыта детей, создание традиций семьи, раскрытие творческого опыта семей. Подготовка и проведение праздника "Рождество". -«Рождество» - песенно-игровая программа с конкурсами и подарками, чаепитие
	35-36	Святки	Ряжение детей и родителей, колядование Чаепитие.

ФЕВРАЛЬ	37-38	Солнышко	Обучение цветовосприятию, геометрические фигуры. Закрепление: «Утром солнышко взойдет»
	39-40	Катание на лошадях	Скачки на лошадках с бубенцами, разучивание песни «Ой блины мои блины», пальчиковой игры «Льем молочко»
	41-42	Масленица	Проведение праздника "Масленица"- песенно-игровая, обрядовая программа с приездом и представлением Масленицы, катанием на санях, лошадках на палочке и чаепитие с блинами.
	43-44	День Пап и Дедушек	Чествование пап и дедушек, «Дедушке поклон большой», игры про мужские занятия «Пили, пила» Чаепитие
МАРТ	45-46	Праздник Мам и Бабушек	Чествование мам и бабушек, игры про женские занятия, «Мы платочки стираем»
	47-48	Лесные звери весной	Изучение окружающего мира. Приобщение к народной культуре, разучивание хороводов: «Ай некуда зайныке», «Я рыжая лисица»
	49-50	Птицы домашние и лесные	Приобщение к народной культуре, разучивание игр: - «Уты плавали», «Свистульки», «Сорока – ворона», «Скок поскок», «Маленькая птичка»
	51-52	Сороки	Проведение праздника "Сороки" (Встреча весны) - пение весенних закличек на улице с «жаворонками» в руках, игры и песни про птиц. Сплочение коллектива, детско-родительской пары, активизация процесса общения и сенсорного развития детей.
АПРЕЛЬ	53-54	Пасха	- подготовка к проведению праздника, изучение традиций, разучивание игр, отработка навыков. - Проведение праздника "Пасха"- пение тропаря, христосование, катание на домашних качелях, катание крашеных яиц по желобку, чаепитие с куличами, Пасхами.

			Приобщение к русской народной культуре, методам этнического воспитания.
	55-56	Катание яиц	Обучение звукоподражанию, развитие артикуляционного аппарата детей, обогащение педагогическими методиками родителей Пение «Купим мы бабушка» «Совушка-сова» Закрепление хоровода: «Петушок», «Курочка ряба» Повторение катания по желобку и «боулинг»
	57-58	Домашние животные	Обучение звукоподражанию, развитие артикуляционного аппарата детей, обогащение педагогическими методиками родителей. Пение «Наши уточки с утра», «Трух –петух», «Купим мы бабушка» Закрепление хоровода: «Скок поскок»
	59-60	Цветы	Изучение цветов, сборание картонных цветочков, раскладывание по цветам, хоровод «Мак маковистый»
МАЙ	61-62	Ай некуда зайныке	Хороводы: «В хороводе были мы», «Зайныка во садочке», закрепление взаимодействия между детьми и взрослыми
	63-64	Сел комарик на пенечек	Обучение подвижным играм, развитие физической активности детей, активизация опыта взаимодействия родителей с детьми: Подвижные игры. «Сел комарик на пенечек», «Лягушки- комары»
	65-66	Карусели	Обучение подвижным играм, развитие физической активности детей, активизация опыта взаимодействия родителей с детьми: Подвижные игры: «Карусели», «Лели-лели» Развитие координации движений: «Через речку перейти» Хоровод: «А мы сеяли, сеяли лён»

	67-68	Ветер дует нам в лицо	Обучение подвижным играм, развитие физической активности детей, активизация опыта взаимодействия родителей с детьми: Подвижные игры. «Маленькие ножки», «Мы платочки постираем.» Развитие координации движений: «Наши уточки с утра», «Через речку перейти»
--	-------	------------------------------	--

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

Все праздники прикреплены к народному календарю, относительно которого и выбираются темы:

Покров, Кузьминки, Новый год, Рождество, Святки, Масленица, День Защитника Отечества, Женский день, Сороки, Пасха, Троица.

Приложение

Приложение №1 Инструкция по технике безопасности для детей

- 1. Все занятия проводятся в присутствии хотя бы одного из родителей и при непосредственном его участии*
- 2. Родители следят за соблюдением норм и правил посещения учреждения, по возможности устраняют нарушения, совершенные ребенком (поднять мусор, не ломать инвентарь)*
- 3. Запрещено залазить на возвышения, не установленные в плане занятий, выглядывать из открытого окна, бегать по лестнице*
- 5. Запрещено мешать образовательному процессу долгими и резкими криками, истериками. При возникновении таких ситуаций родитель должен вывести ребенка из зала и нормализовать его состояние. После чего можно вернуться к занятиям*
- 6. Не бить по зеркалам*
- 7. Не обижать других участников образовательного процесса*