

Частное Учреждение Дошкольного Образования



РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
ЧУДО «Чудо-Радо»
протокол № 1
«31» Августа 2023 г.



**Педагогическая программа «Лего малышам»,
расширяющая содержание образовательной области
«Познавательное развитие»**

по направлению: «Познавательное развитие детей дошкольного возраста
средством освоения LEGO –конструирования».

Авторский коллектив:

Воспитатель:

Марина Сергеевна Перепечина

Руководитель:

Ирина Анатольевна Дудолодова,

Директор ЧУДО «Чудо-Радо»

Старший воспитатель:

Анна Витальевна Титченко

Научный руководитель ЧУДО «Чудо-Радо»:

Анна Юрьевна Зверкова,

канд. педагогических наук,
доцент кафедры теории и методики
дошкольного образования Института детства
ФГБОУ ВО «Новосибирского государственного
педагогического университета»

Краснообск- 2023

Содержание

1. Целевой раздел		
1.1 Пояснительная записка		стр. 1
1.1.1	Цели и задачи	стр1
1.1.2	Основные принципы	стр. 2
1.1.3	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей возраста	стр.4
1.1.4	Планируемые результаты освоения программы	стр.6
2. Содержательный раздел		
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствие с направлениями развития ребенка	стр.7
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	стр.17
3. Организационный раздел		
3.1	Материально-техническое обеспечение	стр.18
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр.18
3.3	Режим дня	стр.19
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.19
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр.19
3.6.	Особенности организации работы с родителями	стр.20
Приложения		
	Приложение (инструкция по безопасности в работе с детьми)	стр.20

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Дошкольный возраст – благоприятный возраст для развития творческих способностей. А творчество с LEGO дает неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции и др., проявляя любознательность, сообразительность и смекалку.

Лего–конструирование– это современное средство обучения детей. Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с учащимися любого возраста и по разным направлениям. Особенное внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Новизна программы

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки.

LEGO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимое детское занятие - конструирование выстраивается под руководством педагога в определенную систему упражнений, которое в соответствии с возрастом носит, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий.

Актуальность программы в том, что LEGO позволяет детям учиться, играя и развиваться в игре. Конструкторы LEGO на сегодняшний день незаменимые материалы для развития детей. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои творческие идеи. Начиная с простых фигур, ребенок продвигается все дальше и дальше, а, видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу. Ассортимент LEGO DUPLO разнообразен: детали разного размера, разной формы и разного цвета, позволяют создавать модели животных, растений, транспорта, различных механизмов и т.д.

В связи с этим становится актуальным вопрос организации и усовершенствования образовательной среды детского сада, обеспечивающей развитие личности каждого ребенка в процессе творческой деятельности, основанной на освоении LEGO-конструирования.

Направленность программы

Занятия по ЛЕГО конструированию главным образом направлены на развитие познавательных, изобразительных, словесных, конструкторских способностей. Все эти направления тесно связаны, и один вид творчества не

исключает развитие другого, а вносит разнообразие в творческую деятельность.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста.

Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с LEGO-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр малыши учатся жить в обществе, социализируются в нем. Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию так же направлена на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом, а в дальнейшем и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

В группах дошкольного возраста рекомендуется применять следующие виды занятий:

- конструирование по образцу (заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора и показ способов их воспроизведения);
- преобразование образца по условиям;
- конструирование по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим);
- конструирование по собственному замыслу (предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности).

Так же дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение.

В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики; развитие диалогической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления, учит работать с предложенными инструкциями, сооружать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В наборах конструктора LEGO DUPLO много разнообразных деталей и для удобства пользования с детьми прорабатываются названия деталей. LEGO кирпичики имеют разные размеры и форму. Названия деталей, умение определять кубик (кирпичик) определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

При планировании совместной деятельности педагог отдает предпочтение различным игровым формам и приемам, чтобы избежать однообразия. Обучение конструированию модели «шаг за шагом» позволяет им продвигаться вперед в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт и др.

Работу с детьми педагог начинает с самых простых построек, учит правильно соединять детали, рассматривать образец, предварительно соотносить ее с конкретным образцом постройки. При создании конструкций педагог учит детей анализировать образец либо схему постройки, находить в постройке основные части, называть и показывать детали, из которых эти части предмета построены, определять порядок строительных действий.

После выполнения каждого отдельного этапа работы педагог совместно с детьми проверяет вместе с детьми правильность соединения деталей, учит сравнивать с образцом. Основные принципы LEGO-конструирования:

- от простого к сложному;
- учет индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;
- активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
- комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;
- результативности и гарантированности - реализация прав ребенка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

1.1.1 Цели и задачи

Цель: Содействовать развитию у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, предоставить им возможность творческой самореализации посредством овладения ЛЕГО-конструированием.

Задачи:

Образовательные:

- учить называть детали лего-конструктора; кирпичик, большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.
- простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет постройки);
- обучать конструированию по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу;
- содействовать формированию знаний, цвета, форме, пропорции, понятию части и целого;
- учить разным видам соединений деталей;
- повысить интерес к непосредственно образовательной деятельности посредством конструктора ЛЕГО.

Развивающие:

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий;
- формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу;
- развитие творческой активности, самостоятельности в принятии решений в различных ситуациях;
- развитие интереса к конструированию; -развитие внимания, памяти, воображения;
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности;
- развитие конструкторских навыков;
- развитие мелкой моторики рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности;
- развитие пространственного и технического мышления, активизирование мыслительных процессов дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального).

Воспитательные:

- содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (терпение, воля, самоконтроль);
- способствовать воспитанию личностных качеств: целеустремленности, настойчивости, самостоятельности, чувства коллективизма и взаимной поддержки, чувство такта.

1.1.2 Основные принципы:

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципу научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей возраста

Вторая младшая группа с 3-4 лет

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних

детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.4 Планируемые результаты освоения программы

Ребенок любит самостоятельно заниматься LEGO- конструированием.

Знает названия основных деталей LEGO-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками); о многообразии деталей LEGO по форме, цвету, размеру.

Размещает постройку на плате, строит постройку с перекрытиями, делает постройку прочной, точно соединяет детали между собой.

Умеет осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету); конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; конструировать по образцу.

2. Содержательный раздел

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

<i>Месяц</i>	<i>тема</i>	<i>цели</i>
сентябрь	Знакомство с лего-конструктором «Дупло» и «Мягким лего»	Познакомить с лего-конструктором , с названиями деталей, способами соединения. Закреплять знания цвета и формы,
	Башня	Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору
	Мостик	Учить строить мостик, точно соединять строительные детали, накладывать их друг на друга
	Разные домики	Закреплять умение строить домики
октябрь	Весёлые утята	Разучивать стихотворения про утят Учить строить утят, используя различные детали
	Красивые рыбки	Уточнять и расширять представления о рыбах Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы Учить строить морских обитателей
	Гусёнок	Учить строить из конструктора гусёнка
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
ноябрь	Улитка	Учить строить улитку. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление,

		внимание.
	Большие и маленькие пирамидки	Учить строить разные пирамидки. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить бережно относиться к конструктору
	Ворота для заборчика	Учить строить ворота для заборчика Аккуратно и крепко скреплять детали лего-конструктора «Дупло»
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность
декабрь	Лесной домик	Учит строить дом Распределять детали лего-конструктора правильно Развивать творческое воображение, навыки конструирования
	Мебель	Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец
	Русская печь	Рассказать о русской печке Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность
январь	Загон для коров и лошадей	Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования. Мелкую моторику рук
	Грузовик	Учить строить различные машины, используя детали лего-конструктора

	Дом фермера	Учить строить большой дом для фермера. Развивать фантазию, творчество. Учить доводить начатое дело до конца
	Мельница	Учить строить мельницу Развивать воображение, фантазию
февраль	Знакомство со светофором	Учить слушать сказку. Рассказать о светофоре. Закреплять навыки конструирования.
	Продолжение знакомства со светофором	Продолжать знакомить со светофором. Учить правила дорожного движения. Строить проезжую часть и надземный переход.
	Робот	Познакомить с игрушкой робот. Учить строить из лего-конструктора
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.
март	Мы едем в зоопарк	Учить отличать хищников от травоядных животных
	Слон	Учить строить слона Продолжать знакомить с обитателями зоопарка
	Обезьяна	Учить строить обезьяну. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность
апрель	Ракета, космонавты	Рассказать о космических ракетах и космонавтах. Учить строить ракету и космонавтов.
	Грузовая машина с	Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить её

	прицепом	элементы с частями предмета
	Корабли	Дать обобщённое представление о кораблях. Учить способам конструирования. Закреплять имеющиеся навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек
	Поезд	Познакомить с приёмами сцепления кирпичиков с колёсами, друг с другом, основными частями поезда. Развивать фантазию, воображение.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
май	Разные профессии	Рассказать о некоторых профессиях (фермер, доярка, повар, водитель)
	Пожарная машина	Рассказать о работниках пожарной части. Учить строить из конструктора пожарную часть и пожарную машину Развивать творчество и логическое мышление Учить понимать нужность профессии
	Самолёт	Рассказать о профессии лётчика Учить строить самолёт, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

<i>Месяц</i>	<i>тема</i>	<i>цели</i>
--------------	-------------	-------------

сентябрь	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Избушка на курьих ножках	Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу
	Мостик через речку	Учить строить мостик. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Учить доводить начатое дело до конца.
	Колодец	Учить коллективно строить простейшую постройку.
октябрь	Дом лесника	Учить строить большой дом для лесника
	Разные домики	Учить строить домики разной величины и длины
	Кафе	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу
	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
ноябрь	Плывут корабли	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.
	Катер	Учить выделять в постройке её функциональные части. Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь обобщающими понятиями : «водный, речной, морской транспорт».
	Пароход	Закреплять знания водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.
	Конструирование по	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание

	замыслу	будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
декабрь	зоопарк	Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.
	слон	Учить строить слона. Развивать творческие навыки, терпение.
	верблюд	Учить строить верблюда
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
январь	Домашние животные	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования
	дети	Учить строить мальчика и девочку. Учить рассказывать о постройке
	Дом фермера	Учить находить материал для постройки
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
февраль	Грузовой автомобиль	Учить создавать сложную постройку грузовой машины. Учить правильно соединять детали.
	Пожарная часть	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.

	самолёт	Закреплять знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
март	Поезд мчится	Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.
	беседка	Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях. Учить строить беседку.
	пастбище	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Учить строить загоны для домашних животных разными способами.
	Конструирование по замыслу	Учить строить загоны для домашних животных разными способами. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
апрель	Ракета, космонавты	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету по схеме.
	Светофор, регулировщик	Закреплять знания о светофоре.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	робот	Показать игрушку робот. Учить строить робота.
	Речные рыбки	Учить строить рыб. Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.

май	аквариум	Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум.
	лабиринт	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.
	попугай	Продолжать знакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, мелкую моторику рук.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

В утренний отрезок времени - организация дидактических игр, беседы, совместная и самостоятельная, организация сюжетно- ролевой игры.

- Во время прогулки – организация подвижных игр и упражнений.
- Во второй половине дня: организация дидактических игр, беседы, совместная и самостоятельная, организация сюжетно- ролевой игры, рассматривание сюжетных картинок по темам.

Формы работы с детьми:

групповая работа,
подгрупповая,
индивидуальная.

Методы работы с детьми:

- Беседы,
- игры малой подвижности
- игровая ситуация,
- рассматривание картинок по темам,
- настольные и дидактические игры,
- сюжетно- ролевые игры,
- театрализация,
- подвижные игры.

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение

Ресурсное обеспечение реализации программы, особенности предметно-развивающей среды группы.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Все групповые комнаты оборудованы новой детской мебелью, малыми сюжетными формами, игрушками и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Список литературы

1. Комарова Л.Г. строим из ЛЕГО (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). М., 2001.
2. Коноваленко С.В. развитие конструктивной деятельности у дошкольников. СПб.,2012.

3. Лусс Т.С. формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: пособие для педагогов-дефектологов. М.2003.
4. Мельникова О.В. «Лего – конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели.
5. Мельникова О.В. «Презентации в электронном приложении» – Волгоград: Учитель.
6. Фешина Е.В. «Лего - конструирование в детском саду. Методическое пособие» – М.: ТЦ Сфера, 2016

3.3 Режим дня

Данная программа реализуется в рамках Совместной образовательной деятельности в течении дня.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности учебного графика реализации программы в течение учебного года.

1 сентября – День знаний

3-я неделя сентября- День рождения «Чадо-радо» развлечение для детей

2-я неделя октября – праздник Осени

Последняя неделя ноября – день матери

4-я неделя декабря – новогодние утренники

3-я неделя февраля – Спартакиада «Малые олимпийские игры»

4-я неделя февраля– проводы Зимы («Масленица»)

1-я неделя марта – праздник «Женский день»

1-я неделя мая – тематический досуг «День победы»

4-я неделя мая – выпускные праздники «Скоро в школу»

1 июня – День защиты детей

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Группа оснащена материалами и оборудованием для образовательной программы дошкольного образования ЧУДО «Чадо-Радо», развивающей предметно- пространственной среды полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно-развивающая среда группы:

Строительные наборы и конструкторы:

- настольные;
- напольные;
- деревянные;
- металлические;
- пластмассовые (с разными способами крепления);
- «Лего-Дупло», «Лего-Классик», «Мягкий лего»;
- Для обыгрывания конструкций необходимы игрушки (животные, машинки и др.).

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.

Техническая оснащенность:

- столы и стулья;
- магнитофон;
- фотоаппарат;
- диски, медиотека с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- мультимедийное оборудование;
- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска

3.6 Особенности организации работы с родителями

Цель: Стимулирование родителей на продолжение работы в домашних условиях.

- Консультации по теме (см. таблицу)
- беседы по теме (см.таблицу)
- рекомендации (см. таблицу)

Приложения

Приложение (инструкция по безопасности в работе с детьми)

Не толкаться, не кусать, не бить друг друга деревянными кубиками, не кидать в лицо другому мяч, не есть песок, камни не брать в рот.

Приложения

Приложение №1 правила безопасной работы для детей

Правила безопасной работы с ножницами.

1. Постарайся соблюдать порядок на своем рабочем месте в течение всего занятия.
2. Работай ножницами только на своём рабочем месте, под руководством воспитателя.
3. Следи за движением лезвий во время работы.
4. Ножницы клади кольцами к себе.
5. Подавай ножницы всегда кольцами вперед.
6. Не оставляй ножницы открытыми.
7. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
8. Используй ножницы только по назначению.

Правила безопасной работы с клеем.

1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется. После работы обязательно вымой кисточку.
2. Излишки клея убирай салфеткой, осторожно прижимая.
3. При работе с клеем – карандашом не оставляй открытым после работы.
4. Когда закончил работу, руки тщательно вымой с мылом.

Правила безопасной работы с кисточкой и карандашом.

1. К работе с кисточкой или карандашом можно приступать только с разрешения воспитателя группы.
2. Внимательно выслушать объяснение воспитателя и проследить за показом приемов, которые он использует при реализации поставленной задачи.
3. При работе с кисточкой и карандашом строго запрещается: брать их в рот, засовывать в ухо, нос, или соседу, размахивать ими, ломать, выщипывать ворсинки из кисточки.
4. Клади кисточку или карандаши на свое место.
5. Не рисуй на одежде, на столе.
6. В случае неисправностей (*сломан карандаш*) обратись за помощью воспитателю.
7. После работы карандаши помести на место заточенной стороной вверх.
8. После работы с кисточкой, ее вымой и поставь ворсинками вверх.
9. Не забудь вымыть руки, вытереть насухо.

Правила безопасности на занятиях «конструирование».

1. При обнаружении ломаной или треснувшей детали, отдать ее воспитателю.
2. Ни в коем случае не брать в рот (*в нос, ухо*). Если кто из детей заметил такое, обязательно сказать воспитателю.
3. При нанизывании бус и шнуровке не допускать наматывание на палец в несколько слоев шнура или лески (*чтобы не нарушать кровообращение*).
4. Не разрешается терять, бросать, брать домой мелкие детали конструкторов, чтобы сохранить все в целостности.
5. По окончании занятия, детали собрать в свою коробку, закрыть крышкой и убрать на свое место.